

## Das Programm:

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| Johann Sebastian Bach<br>(1685-1750) | <i>Tocatta &amp; Fuge in D-Moll</i>                 | <i>BWV 565</i>                                   |
| Franz Schubert<br>(1797-1828)        | <i>Serenade Schwanengesang No.4</i>                 | <i>D957</i>                                      |
| Yuri Peschkov<br>(*1940)             | <i>Da eilt die Postkutsche</i>                      | <i>(Bearb. vom alten rus. Lied)</i>              |
| Georgy Sviridov<br>(1915-1998)       | <i>Romanze</i>                                      | <i>(mus. Illustration zum S/F „Schneesturm“)</i> |
| Astor Piazzolla<br>(1921-1992)       | <i>Libertango</i>                                   | <i>(Arr. A. Bytchkov)</i>                        |
| Zequinha de Abreu<br>(1880-1935)     | <i>Tico Tico</i>                                    | <i>(Arr. A. Bytchkov)</i>                        |
| Antonio Vivaldi<br>(1678-1741)       | <i>Concerto Grosso in D-Moll op. 3 No.11. Final</i> | <i>(Arr. A. Bytchkov)</i>                        |
| Nicolò Paganini<br>(1782-1840)       | <i>Carneval in Venedig</i>                          | <i>(Arr. P. Frosini)</i>                         |

## Alexandre Bytchkov (Akkordeon)



ist 1955 und in St. Petersburg (Leningrad, Russland) geboren. Das Musikstudium an der Staatlichen Hochschule für Kultur“ seiner Heimatstadt beschloss er mit dem Diplom als Dirigent, Akkordeonlehrer und Konzertakkordeonist. In seinem Hauptfach wurde er von Prof. Nikolai Kravtsov unterrichtet. Er ist mehrfacher Preisträger internationaler Wettbewerbe, u.a. zweifacher Deutscher Akkordeonmeister.

Seit 28 Jahren lebt Alexandre Bytchkov mit seiner Familie in Mainz und arbeitet als Dozent am Peter-Cornelius-Konservatorium in Mainz, sowie als freischaffender Musiker.

[www.alexandre-bytchkov.de](http://www.alexandre-bytchkov.de)